

Compagnie LUNE d'Ailes



Balade Théâtrale

Spectacles tout public

Flâneries!

N°SIRET: 80305758700013 / Code APE: 9001z / N°Licence: 2-1079863

LUNE d'Ailes

CONCEPTION GRAPHIQUE: T.H.

Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863

NOS INTENTIONS ET ACTIONS



La Compagnie « LUNE d'Ailes », est basée à Grassac, en pays Horte et Tardoire (Charente). L'ancrage sur le territoire est un axe fondamental dans la construction globale du projet de la Compagnie. Il s'agit d'inventer des espaces d'expression qui réactivent les liens sociaux.

La Compagnie souhaite par des actions culturelles originales et accessibles à destination de la population locale, des touristes, du monde associatif, et ainsi renforcer les liens entre artistes et habitants.

Dans une volonté de décloisonnement du théâtre, la Compagnie LUNE d'Ailes a toujours conduit un certain nombre d'actions de sensibilisation et de médiation. Ce travail s'articule avec les projets en cours dans la compagnie ou selon les projets de création.

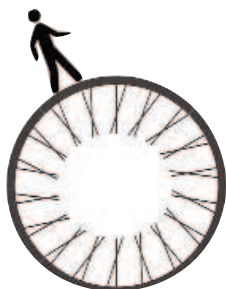
En exemple, la Compagnie LUNE d'Ailes organise depuis trois ans le Festival « Lire en Ville » à Montbron : C'est une semaine de spectacles, de lectures, au plus proche des habitants. Cette manifestation tisse un lien privilégié entre le public, les partenaires de l'évènement et un territoire.

Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863

Notre **C**uriosité

Vers de **N**ouveaux **H**orizons



Dans la même logique, la compagnie se composant de personnes de régions différentes, est apparu un souhait au sein du groupe: partir à la découverte d'autres terroirs, de nouvelles traditions, population et construire de nouveaux espace de rencontre.

Quand au public c'est ainsi l'opportunité, pour les initiés et originaires de la région de participer et de bénéficier de ces espaces d'échange et pour un public non-initié d'y découvrir des produits locaux et des paysages . Pendant l'évènement, la Compagnie LUNE d'Ailes s'attache à valoriser le patrimoine. Avec ce spectacle itinérant, elle offre aux participants l'occasion de partager en famille une expérience alliant sport, nature, patrimoine et arts du spectacle, dans une ambiance conviviale et pleine d'humour.

C'est dans cette optique de jonction et pourquoi pas de transculturation que nous vous proposons une balade / spectacle :

FLÂNERIES

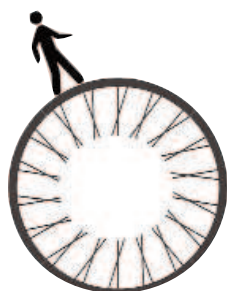
Ce projet d'errance est né de la curiosité et de la détermination de faire vivre un territoire rural et son potentiel, ainsi que du désir de l'animer et de confronter un projet artistique à un public.

Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863

UNE BALADE / SPECTACLE

Qu'est-ce que c'est ?



Habituellement quand le spectateur va au théâtre il s'installe confortablement dans un fauteuil. Le noir se fait, son voisin devient invisible, la scène s'éclaire, frontale et le spectacle se déroule devant son corps presque immobile. Entre chaque acte le décor évolue.

Dans les Balades Théâtrales, les corps ne sont pas immobiles. Les spectateurs deviennent promeneurs. Le changement de décor traditionnel entre les actes s'effectue grâce au déplacement du public, qui chemine d'acte en acte dans des décors naturels

Dans les Balades Théâtrales, les corps ne sont pas isolés. Les spectateurs forment un groupe qui lie connaissance, qui échange, qui évolue ensemble.

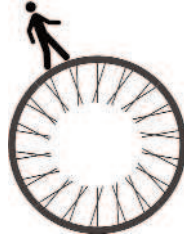
C'est l'occasion pour le spectateur de se relier à la nature par tous ses sens, de réveiller une mémoire profonde celle de l'arbre, de l'animal, de la pierre, qui sont comme nous, enfants de la terre.

**Ce projet ne peut se construire qu'en lien
direct avec les divers acteurs d'un territoire.**

Il est adaptable et modifiable en fonction des attentes et des besoins.

Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863



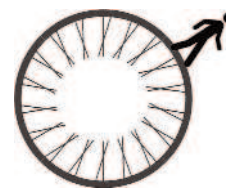
LES SPECTACLES PROPOSÉS



Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863

UNE SOIRÉE AVEC FEYDEAU



Deux pièces de Georges Feydeau
Création : Juillet 2015

GIBIER DE POTENCE

Prenez un mari, sa femme et son amant. Faites les se rencontrer. Remuez vigoureusement. Saupoudrez le tout avec un soupçon de tueur en série et vous obtiendrez un drôle de cocktail, riche en quiproquos, malentendus et confusion où tout s'emballa, se croise, se décroise et s'enchaîne à un rythme effréné !

PAR LA FENÊTRE

Seul sans sa femme, Hector reçoit la visite d'Emma, sa voisine d'en face venue lui demander un service : rendre son mari jaloux. Il devra lui faire la cour, devant la fenêtre de son appartement. Soudain Emma aperçoit son époux en tête à tête avec une inconnue et court "lui arracher les yeux". Hector croit alors reconnaître dans cette inconnue sa propre épouse et, décide de se venger. Il attend le retour d'Emma, prêt, cette fois, à satisfaire à tous ses caprices.



Texte : Georges Feydeau

Jeu : Cédric Corbiat, Angéline Deborde, Jean-Claude Fortier, Ludovic Lemarié, Pierre Simon-Chautemps

Mise en scène : Pierre Simon-Chautemps

Régie : Tanaquil Hennebert

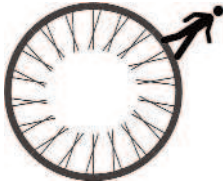
Costumes : Valérie Épinoux

Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863

BERNARD PIVOT

Création : Décembre 2013



Bernard PIVOT est un homme raffiné et distingué. Il préside depuis son origine l'Association à But Lucratif envers lui-même, plus connu sous l'acronyme l'ABL. Il préfère l'annoncer tout de suite, il en veut beaucoup à son célèbre homonyme télévisuel d'avoir le même patronyme que lui !

Homme affable et très sociable, il sait charmer son auditoire par ses discours et sa gouaille. Sa sympathie communicative n'a d'égal que sa filouterie pour obtenir les faveurs du public. Il invite les spectateurs à plonger avec lui dans l'univers passionnant du patrimoine, de la Grande ou de la Petite Histoire ou tout simplement des soirées mondaines.

Bernard PIVOT, est un personnage sérieux et plaisant qui est certain de ses bonnes manières et de détenir la bienséance qui sied à une personne de son rang. Pourtant le burlesque l'emporte sur les règles du savoir-vivre...

D'anecdotes en digressions incongrues... Bernard PIVOT s'offre à son public, pour être écouté, pour parler, pour collecter des fonds pour l'ABL et aussi pour rencontrer! (attention mesdames...). Surtout, il profite de l'occasion pour mettre en avant une architecture, un patrimoine, une histoire dans un jeu ludique et jubilatoire. Comme le dit sa célèbre formule :



Soyez généreux, Dieu vous le rendra et Bernard Pivot, vous le reprendra !

En cas de besoin, Bernard Pivot peut être accompagné par d'autres membres de son association, l'ABL comme Marcel HUBERT, interprété par Ludovic LEMARIE, bénévole dévoué...

Compagnie LUNE D'AILES
compagnielunedailles@hotmail.fr
Les Cataforts - 16380 Grassac
05 45 25 26 33 / 06 20 72 18 83

Siret 80305758700013 ape 9001z
licence 2-1079863

EXEMPLE D'UNE JOURNÉE



Cérémonie d'ouverture par Bernard PIVOT.
Au programme discours officiel du président,
découpage solennel du ruban
et top départ de la balade théâtrale.



Balade Libre



Première Pause Théâtrale: "Par la Fenêtre" de Georges Feydeau
Seul sans sa femme, Hector reçoit la visite d'Emma,
sa voisine d'en face venue lui demander un service : rendre son mari jaloux.
Il devra lui faire la cour, devant la fenêtre de son appartement.
Soudain Emma aperçoit son époux en tête à tête avec une inconnue
et court "lui arracher les yeux".
Hector croit alors reconnaître dans cette inconnue sa propre épouse et,
décide de se venger. Il attend le retour d'Emma, prêt, cette fois,
à satisfaire à tous ses caprices.



Balade Libre



Seconde Pause Théâtrale: "Gibier de Potecé" de Georges Feydeau
Prenez un mari, sa femme et son amant. Faites les se rencontrer.
Remuez vigoureusement.
Saupoudrez le tout avec un soupçon de tueur en série
et vous obtiendrez un drôle de cocktail, riche en quiproquos,
malentendus et confusion où tout s'emballe,
se croise, se décroise et s'enchaîne à un rythme effréné!



Clôture de la journée par le partage d'un verre de l'amitié
et remise des trophées
aux meilleurs spectateurs/randonneurs.